



26.5.2023

Taidekilpailu Muraali Taivalkosken keskustaan -tulokset

Kilpailun idea oli suunnitella ja tuottaa Taivalkosken kotiseutuhistoriaa, kulttuuriperintöä tai luontoa kuvaava seinämaalaus elävöittämään Taivalkosken kunnan keskustaa. Muraali toteutetaan Taivalkosken Osuuspankin päätyseinään (Talonpojantie 7, 93400 Taivalkoski).

Kilpailuun lähetettiin seitsemän teosehdotusta.

Palkintoraati:

Asiamies Anne Hoikkala, Kallioniemi-Säätiö / Päätalo-instituutti
Kulttuurituottaja Tiina Luokkanen, Taivalkosken kunta
Toimitusjohtaja Piia Mourujärvi, Taivalkosken Osuuspankki
Asiakkuusneuvoja Piia Korvala, Taivalkosken Osuuspankki
Kuvataiteilija Eeva-Kaisa Jakkila

Arvostelussa kiinnitettiin huomiota ehdotuksen taiteelliseen laatuun sekä toteutuskelpoisuuteen.

Palkinnot

1. 8 000 €

Harri Naumanen: Uittomiehiä joella

Teos on kunnianosoitus joelle, metsälle ja uittomiehille. Perinteinen aihe, jossa kaksi luontoelementtiä yhdistyvät muistuttaen meitä paikkakuntamme historiasta ja joen ja metsän merkityksestä elannon antajina. Joen kautta on myös syntynyt yhteys ulkomaailmaan. Teoksessa on upeat värit, ja raati uskoo teoksesta syntyvän uusi pysähdyttävä maamerkki Taivalkoskelle.

2. 1000 €

Eero Österberg: Riitu rempseä

Teos kuvaa Kalle Päätalon äitiä Riitu Päätaloa, tai oikeastaan häntä näytellyttä Pirjo Leppästä, jonka kaikki Riituna tuntevat. Teos on kunnianosoitus koillismaalaisille sinnikkäille ja vahvoille naisille, ja olisi toteutuessaan täydentänyt upeasti Arja Renell'n torilla sijaitsevaa Kirja-teosta. Raati piti erityisesti teoksen toteuttamistavasta, joka kalkkigrafeeni-maalilla suoraan tiiliseinään maalattuna on nykyaikaista katutaidetta.

3. 500 €

Emilia Lehikoinen: Luontoaiheinen teos kuohuva vedenpinta

Teos kuvaa vedenpintaa realistisesti, mutta myös ekspressiivisten piirteiden avulla. Teoksen pääosassa ovat aaltojen luomat muodot ja pinnan heijastusten moninainen värimaailma. Raati ihastui eritoten teoksen upeaan värimaailmaan.

Lisätietoja

Kati Koivukangas, kati.koivukangas@taivalkoski.fi, 040 548 2247